

ΠΑΡΝΗΘΑ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΠΑΡΚΟ ΤΩΝ ΨΥΧΩΝ

Μάιος 1912: Η Διοίκηση του Νοσοκομείου Ευαγγελισμός αποφασίζει την ίδρυση Σανατορίου στην Πάρνηθα με σκοπό την νοσηλεία και θεραπεία των ανθρώπων οι οποίοι έπασχαν από φυματίωση. Χιλιάδες άνθρωποι νοσηλεύτηκαν εδώ. Ένας εξ αυτών, ο ποιητής Γιάννης Ρίτσος, ο οποίος την περίοδο εκείνη έγραψε την «Εαρινή Συμφωνία». Εκλεισε περίπου το 1960 έπειτα από την ανακάλυψη των αντιβιοτικών. Μετά ο ΕΟΤ έκανε το κτίριο αρχικά ξενοδοχείο και αργότερα Σχολή Τουριστικών Επαγγελμάτων, που έπαψε να λειτουργεί οριστικά στα μέσα της δεκαετίας του 1980. Από τότε το κτίριο ρημάζει.

Οκτώβριος 2012: Εμπνευσμένος από την ιστορία του Σανατορίου ο γλύπτης Σπυρίδων Ντασιώτης επέλεξε τον χώρο απέναντι από το επιβλητικό και γεμάτο μνήμες, εγκαταλειμμένο πλέον Σανατόριο για να δημιουργήσει, αφιλοκερδώς, «Το Πάρκο των ψυχών». Ένα σύνολο γλυπτών από κορμούς καμένων δέντρων από την γύρω περιοχή. Το έργο δημιουργήθηκε με την έγκριση του Δασαρχείου Πάρνηθας και την υποστήριξη του Φορέα Διαχείρισης Εθνικού Δρυμού Πάρνηθας και του Σύνδεσμου Προστασίας Πάρνηθας.

-Γνωρίζετε την ετυμολογία της λέξης ψυχή;

-Γιατί νομίζετε ότι ο γλύπτης επέλεξε καμένους κορμούς;

-Παρατηρήστε το γλυπτό "Φτερό", δεξιά της Πύλης. Τι συμβολίζει;

-Το Παράθυρο της ελπίδας. Ποιό μήνυμα θέλει να μας περάσει ο γλύπτης;

-Τι συμβολίζει το αγαπημένο γλυπτό του καλλιτέχνη το 'Αυτί';

-Διαβάστε το απόσπασμα από την εαρινή συμφωνία του Γιάννη Ρίτσου. Ποιό είναι το νόημα της ζωής σύμφωνα με τον ποιητή;

-Η Παράκληση, Η Προσευχή, το Άλμα της Ζωής, Το Ζευγάρι ως σύμβολο αγάπης, Η Ικεσία, Ο Συλλογισμός, η Θλίψη, η Απελπισία, Το Μάτι της Ψυχής, Η Έγκυος.

Αναζητήστε τα παραπάνω γλυπτά και περιγράψτε τα συναισθήματα που σας δημιουργούν.